LECTURES

NOS CRITIQUES DE LA SEMAINE

EXCEPTIONNEL ★★★★★ TRÈS BON ★★★★ BON ★★★ PASSABLE ★★ SANS INTÉRÊT ★

Chansons des mal-aimants, Sylvie Germain
› ROMAN ★★★★
Page 5

L'affaire Marie-Madeleine, Gérald Messadié
› ROMAN ★★★1/2
Page 5

La Caverne, José Saramajo
› ROMAN
★★★ 1/2
Page 3

Frères de sang, Peter Edwards
› SOCIÉTÉ
★★★ 1/2
Page 4

Mars et avril, Martin Villeneuve
› PHOTO-ROMAN
★★★
Page 4

ENTREVUE

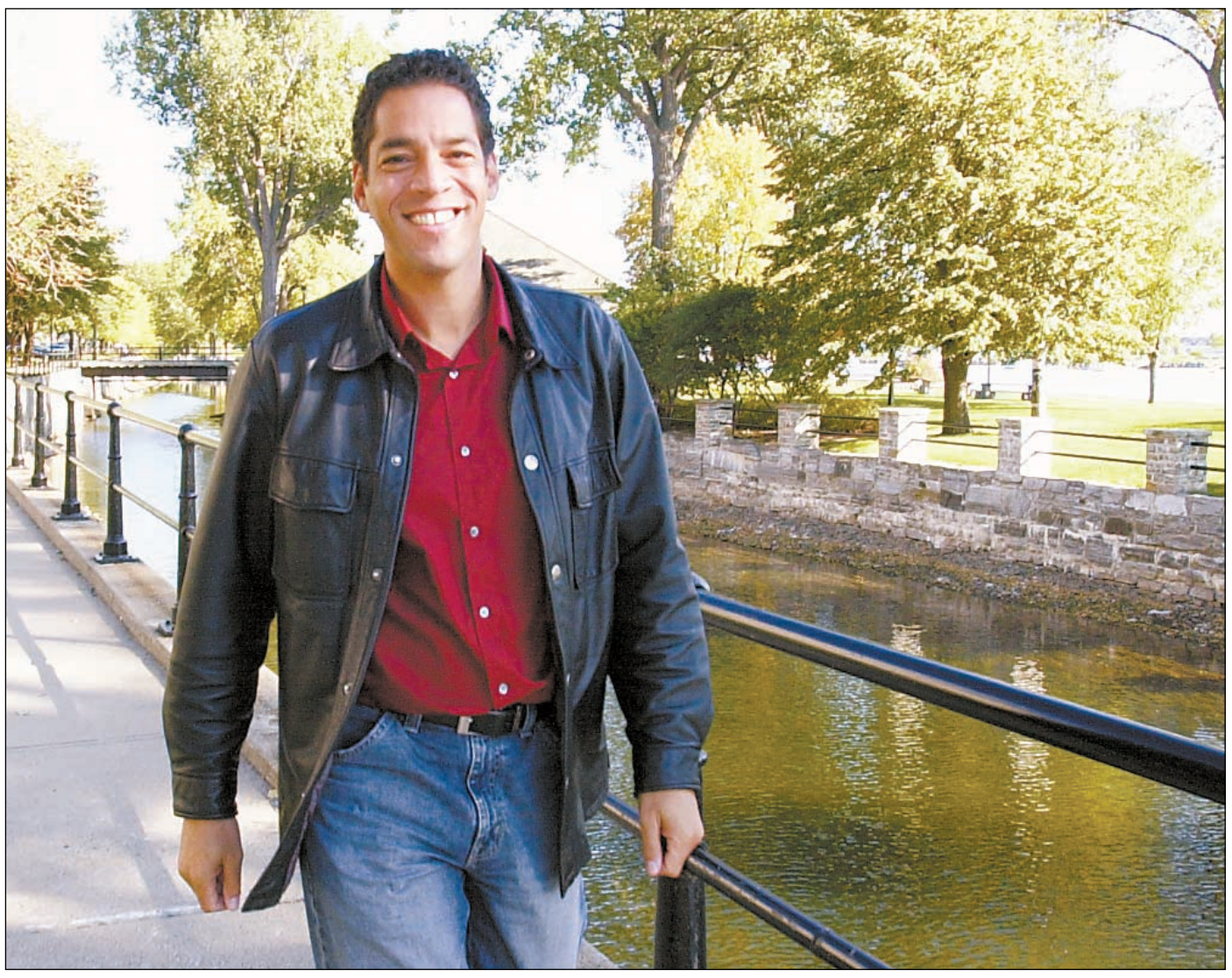
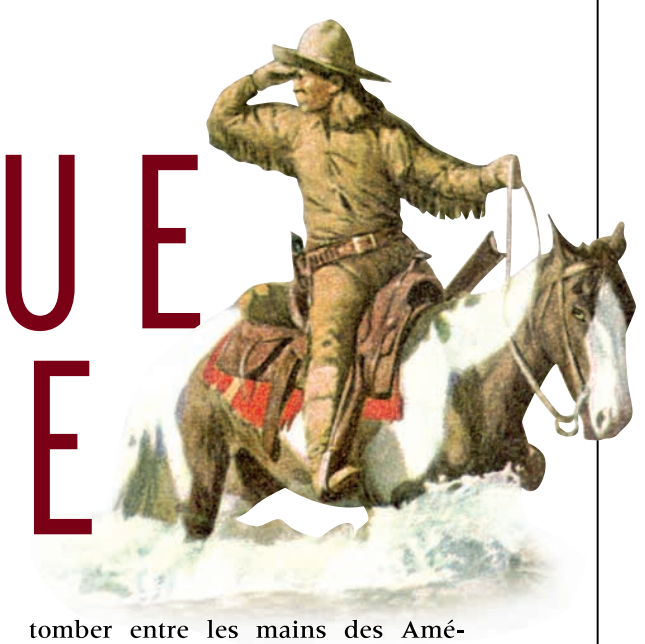


Photo PIERRE MCCANN, La Presse ©

Pour écrire *La Route de l'Ouest*, Richard Hétu a retracé deux fois la piste de Lewis et Clark. Et il a passé un hiver dans le Dakota du Nord, là où l'expédition a enduré le froid.

À LA DÉCOUVERTE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE



Dans son roman historique, le journaliste Richard Hétu ressuscite l'explorateur Toussaint Charbonneau, héros de la découverte de l'Ouest américain. Et restitue ainsi à nos ancêtres leur droit à l'errance et à l'aventure.



DAVID HOMEL
collaboration spéciale

Et cette image persistante du pauvre Canadien français vivant accroupi à l'ombre de son clocher, traumatisé par la Conquête anglaise? «C'est du non-sens», insiste Richard Hétu, correspondant à New York pour *La Presse*, et auteur de *La route de l'Ouest*, un roman historique qui vient de paraître. La tradition de l'aventure chez les Canadiens français, dit-il, si bien exprimée par le personnage du coureur de bois, était bien vivante après la Conquête, jusqu'au dix-neuvième siècle. Et jusqu'au vingtième, pourquoi pas, avec le célèbre romancier Jack Kerouac, dont la vie était un *road novel*.

Pour appuyer son point de vue, et pour réviser l'image que nous avons de nous-mêmes, Richard Hétu a fait revivre le personnage de Toussaint Charbonneau, aventurier, explorateur, éclaireur — «l'homme dont le membre ne se repose jamais,» selon son sobriquet donné par les Indiens de l'Ouest. Charbonneau, selon Hétu, était un Kerouac avant la lettre. «Et ce n'est pas seulement un personnage. C'était un vrai homme, explique Hétu, qui a participé à l'expédition de Lewis et Clark.» Ce grand périple s'est mis en branle à St. Louis, le 14 mai 1804, à la découverte de l'Ouest américain. À l'époque, ce territoire vient de tomber entre les mains des Américains. Très futé, le président Thomas Jefferson, un visionnaire, a acheté cette énorme parcelle à Napoléon, qui avait terriblement besoin d'argent pour mener ses guerres en Europe. Le «Louisiana Purchase», comme disent les Américains — l'achat de ce vaste territoire — a été un des bons coups de Jefferson. Sa découverte en était l'autre.

Pour explorer cette *terra incognita* à l'ouest de la rivière Mississippi, Jefferson a fait organiser l'expédition de Lewis et Clark. Un homme quasiment oublié par l'histoire officielle les accompagnait: le dénommé Toussaint Charbonneau. Presque deux siècles après ses exploits, Charbonneau se retrouve dans le roman de Richard Hétu — enfin, la reconnaissance! Hétu, séduit par l'époque des grandes explorations américaines, a commencé à fouiller dans notre passé, et ses fouilles ont été récompensées par la découverte de Charbonneau.

Voir HÉTU en F2

ENTREVUE

La modestie qui étouffe

Pascale Navarro dénonce l'image du féminin traditionnel, dans laquelle beaucoup de femmes ne se reconnaissent pas.



CHANTAL GUY
collaboration spéciale

Il semble de plus en plus convenu ces derniers temps d'affirmer que les valeurs dites «féminines» nuisent aux garçons et aux hommes et que les femmes prennent trop de place dans certains milieux de travail. Et ils sont peu nombreux les discours protestant contre cette analyse. *Pour en finir avec la modestie féminine*, un essai de la journaliste et chef de la section littérature à *Voir*, Pascale Navarro, arrive donc à point nommé dans cette éternelle discussion entre les hommes et les femmes où certaines opinions commencent à s'afficher comme des évidences.

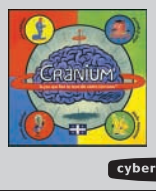
On trouvait dans *Interdit aux femmes*, son essai sur le féminisme et la censure de la pornographie écrit en collaboration avec Nathalie Collard (aujourd'hui journaliste à *La Presse*) — et qui a inspiré le documentaire *Bad Girl* de Marielle Nitoslawska — quelques passages abordant la thématique de la modestie féminine. C'est en voulant écrire un livre sur le corps que Pascale Navarro s'est mise en quête d'ouvrages sur le sujet. Sans en trouver un seul. «Je me suis demandé comment on avait pu passer au travers des vagues féministes sans se questionner sur la modestie, dit-elle. J'ai trouvé beaucoup de choses, mais toujours sous un angle dominant-dominé. Pour moi, ce sont des analyses vieillottes. On se pose encore des questions, mais peut-être que les réponses qu'on apportait il y a 20 ans n'intéressent plus les gens. Les hommes sont «tannés» d'entendre les féministes chialer contre les hommes et ils ont raison, car c'est facile. Comme c'est facile aujourd'hui — et décevant — d'entendre dire qu'il y a trop de femmes dans le milieu scolaire.»

Voir NAVARRO en F2



Photo ROBERT SKINNER, La Presse ©
Pascale Navarro



IMPRO nouvelle génération
Soyez jeunes !
sur les ondes de Télé-Québec
Samedi à 18h30, EN REDIFFUSION DIMANCHE À 12h30
QUATRIÈME MATCH DES ÉLIMINATOIRES !
Mettant aux prises : Sherbrooke vs Saguenay
Sherbrooke : Jacques Girard (coach) • Simon Boudreault • Edith Cochrane • Bernard Fortin • Sébastien Rajotte
Saguenay : Suzanne Champagne (coach) • Sylvie Legault • Vincent Bolduc • Frédéric Barbusci • Antoine Vézina
★ ★ ★
Votez pour votre Joueur Coup de coeur à www.cyberpresse.ca/impro
et courez la chance de gagner un jeu Cranium


cyberpresse.ca
Canada énergie 94.3 La Presse
3081776A